

О Т З Ы В

на диссертацию Шариповой Мутабар Захибуллоевны на тему «Поэтика мистической прозы Ходжа Абдаллаха Ансари и его вклад в развитие суфийской персидско - таджикской литературы», представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук по специальности 5.9.2. Литература народов мира (персидская литература, таджикская литература), (филологические науки)

Ходжа Абдаллах Ансари признан одним из первых ученых, писавшему в рифмованной прозе (садж), а «Муноджот-наме» одним из произведений в котором исследована и прокомментирована во всестороннем и глубоком разрезе персидская риторика с точки зрения языка, формы и содержания. Несмотря на его обширные знания различных областей науки, уникальность его воззрений в науке и риторике, его выдающиеся наследие в области суфийской прозы, следует отметить его признанный авторитет и значимость в становлении прозы персидско-таджикской суфийской литературы. Помимо того, что произведения Ансари является величайшими произведениями, они исследованы в плане риторического аспекта и его произведения признаны выдающимся с литературной точки зрения, до настоящего времени литературные и языковые аспекты произведения Ансари еще не становились отдельного и всестороннего исследования. Необходимость всестороннего и многоаспектного изучения литературных особенностей «Табакат-ус-суфия», «Сад майдон», «Мунаджат-наме», «Расаил» обусловил выбор темы исследования.

В работе соискателя Шариповой М.З. рассмотрены следующие основные проблемы: доказать на научной основе и современных исследовательских подходах актуальность темы и цели исследования, определить степень изученности темы, конкретизировать цели исследования, научной новизны исследования, осуществить новый обзор место поэтического и прозаического наследия Ходжа Абдаллаха Ансари и его

вклад в развитие суфийской персидско-таджикской литературы, метода поэтического анализа мистической прозы Ходжа Абдаллаха Ансари, обозначить художественно-стилистическое мировоззрения Ансари, указать литературно-художественную ценность исследуемых произведений, обобщить, представить научные выводы о содержании, структуре, литературно-художественном воззрении Ансари, о художественном видении автора «Табакат-ус-суфия», «Сад майдон», «Мунаджат-наме», «Расаил», его литературно-художественный особенности, о месте его произведений в развитии персидско-таджикской суфийской прозы.

Диссертация Шариповой Мутабар Захибуллоевны на тему «Поэтика мистической прозы Ходжа Абдаллаха Ансари и его вклад в развитие суфийской персидско - таджикской литературы» окажет содействие в расширении исследований в сфере истории персидско-таджикской суфийской литературы, развитии суфийской прозы, роли произведение в становлении риторических аспектов художественной литературы, в том числе художественно-стилистических воззрений в персидско-таджикской литературы. В целом материал исследования способствуют в преподавании учебных дисциплин «Теория литературы», «История персидско-таджикской литературы», «Источниковедение», «Текстология», «Риторика», «Поэтика», в чтении спецкурсов суфийской прозы, истории становления персидской прозы, в составлении учебных пособий, написании учебников и научных монографий, кандидатских и докторских диссертаций.

В диссертации содержатся орфографические и технические ошибки, связанные со стилем, которые в некоторых случаях мешают качеству работы. В целом работа отвечает требованиям, представляемым диссертация, и заслуживает хорошую оценку. Окончательно считаем, что диссертация Шариповой М.З. отвечает всем требованиям Положения ВАК, предъявляемым к диссертационным работам на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.2 – Литература народов

мира (персидская литература, таджикская литература), а его автор Шарипова М.З. заслуживает присуждения ему учёной степени доктора филологических наук.

Доктор филологических наук, профессор кафедры

Кокандского педагогического института  **Кобилова Зебохон**

22.05.2023

Адрес: Республика Узбекистан, Ферганская область,

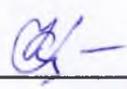
Город Коканд, улица Турон №23

Тел: +998(91) 6934705

E-mail: zeboqobilova@.com.

Подтверждаю подпись профессора Кобиловой Зебохон:

Начальник отдела кадров

Кокандского педагогического института 

Ахмедова Екатерина Николаевна

